



© Musée des Beaux Arts, Nancy

Tuiles plates

Commune de découverte : Nancy

Lieu-dit : «Musée des Beaux Arts»

Où le trouver ?

Nancy (54) - Musée des Beaux-Arts

54000 Nancy

Domaine : Materiale da costruzione

Période chronologique Periodo moderno [1492 / 1789]

Dimensions H. 3.3 cm

Description : **Fibra vegetale** (paglia o giunco) è stato uno dei primi rivestimenti utilizzati nelle coperture a timpano. L'adozione dei **gessi** nelle coperture è stata probabilmente motivata dalla necessità di limitare gli incendi grazie alle loro proprietà ignifughe. L'archeologia ha potuto documentare l'uso di argilla, tegole cotte o smaltate, legno, ardesia, pietra o metallo. Le piastrelle sono generalmente posate nel senso della lunghezza e impilate lungo la pendenza, anche se possono essere accostate per ottenere vari motivi geometrici. Il più delle volte inchiodati o agganciati - come si vede in questo esempio della città di Nancy - nel caso di tetti a forte inclinazione possono essere fissati anche con viti.

Bibliographie : Archéologie, hors-série n°11, juillet 1999, Nancy, l'archéologie d'une ville