



© M.Veschambre, musée Bargoin, Clermont Auvergne Métropole

Camée en verre

Commune de découverte : Cournon-d'Auvergne

Lieu-dit : «La Grande Halle, bassin de Sarliève »

Où le trouver ?

Clermont-Ferrand (63) - Musée Bargoin

63000 Clermont-Ferrand

Domaine : Parure

Période chronologique Gallo-romain [- 50 / 476] → Haut-Empire [27 / 235]

Dimensions Circonférence : 2 7 cm

Description :

Le visage de l'Amour

Les **camées** sont des objets de petites dimensions, en pierre ou en pâte de verre, présentant un décor sculpté ou moulé en léger relief. Étroitement associée au domaine de la parure, cette production fut développée par les Romains et se diffusa en Gaule dès l'époque du Haut-Empire. L'iconographie puise souvent dans le **répertoire mythologique gréco-romain**. Ici, l'association d'un visage enfantin aux joues pleines et d'une paire d'ailes, permet sans doute de reconnaître **Éros**, personnification du désir amoureux.